

7.12.2023

Hyvä RIL-Seniori,

Itsenäisyyspäiväämme on juuri juhlistettu kauniin ja perinteisin tavoin.

Uudenlainen uhkataso rajoillamme muistuttaa meitä siitä, että olemme suomalaisia ja yhtenäinen kansa. Sen eteen on tehty paljon työtä.

Suomalaisuus ja onnellisuus yhdistetään maailmalla. Ne ovat arvokkaita asioita.

Hyvän olon ja onnellisuuden eteen joudumme tekemään ponnistuksia, jotka saattavat viedä meidät pois 'mukavuusalueeltamme'. Mutta oman hyvän olomme ja kuntomme ylläpitämiseksi voimme tehdä asioita, jotka ovat myös mukavia. Seniorien v 2024

toimintasuunnitelmassa on liikunnan edistäminen jäsenistömme keskuudessa. 'Liikunta on lääke' pitää edelleen paikkaansa. Haluamme innostaa antamalla myös vinkkejä hyvään ja terveelliseen elämään - ja nauttimaan liikunnasta kivojen kollegoiden kanssa; vinkkejä on kuulumisten liitteenä.

Kevään ammatillinen ja kulttuurinen ohjelma on mukaansatempaava. Tulkaa mukaan nauttimaan. Alla yhteenvetoa keväästä:

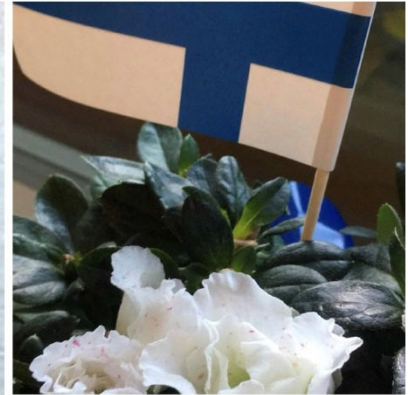
Lounasesitelmät jatkuvat Suomalaisella klubilla; to 23.01 Suomen talous ja rakentaminen; RT:n tj Aleksi Randell, to 15.02. Tekoäly ja kyberturvallisuus; kansanedustaja Jarno Limnell.

Ammatilliset vierailumme suuntautuvat ke 07.02 Suomirata Oy:n Lentoradan toimistolle, pe 01.03. Finlandia-taloon Skanskan työmaalle.

Kulttuurikevään aloittaa (joihin ilmoittautuminen on vielä mahdollista) to 11.01 tutustuminen Ateneumin taidemuseon Väriä ja valoa - Impressionismin perintö - näyttelyyn. Seuraavalla viikolla on mahdollisuus tutustua to 18.01 Rafael Wardin näyttelyyn Didrichsenillä.

Teatteria on luvassa to 22.02, jolloin näemme Helsingin kaupunginteatterin suurella näyttämöllä todellisen farssien klassikon, 'Ilmasta rahaa'. Seuraava teatteriesityksemme on ma 04.03 Kansallisteatterin ja Sofi Oksasen uutuusnäytelmä 'Mansikkapaikka'. Senioreille mainiosti sopivan 'Forever young' - näytelmän näemme Kaupunginteatterin Areena-näyttämöllä to 11.04.

Musiikkia tarjotaan pe 01.03., jolloin Musiikkitalossa HKO ja UMO Jazz esittävät Quincy! - konsertin. Balettia on tarjolla toukokuussa Kansallisoopperan Stravinsky-illassa ti 14.05.



Käsillämme on seuraavien viikkojen aikana valmistautuminen joulun viettoon - jokainen tahollamme ja tavallamme.

Hyvää Joulua ja Onnea Vuodelle 2024 jokaiselle RIL-Seniorille aveceineen,

Auni Palo
RIL-Seniorit
puheenjohtaja



[Linkki liitetiedostoon "Vinkkejä hyvän ja terveellisen elämän lääkkeiksi"](#)

RILin toimistossa Senioreiden yhteyshenkilönä toimii pääsääntöisesti Ossi Liang. Poikkeustilanteissa, esimerkiksi Ossin poissa ollessa, voi Senioreihin liittyvissä asioissa olla yhteydessä myös Jenni Aholaan. Ossin tavoittaa puhelimitse numerosta 050 307 6258 ja sähköpostitse ossi.liang@ril.fi, Jennin puhelimitse numerosta 040 834 2705 ja sähköpostitse jenni.ahola@ril.fi

Yleistä tärkeää tiedotettavaa tulevista tapahtumista ja kuulumisista

Ilmoittautuminen tilaisuuksiin RILin Tapahtumakalenterin osoitteesta www.ril.fi/tapahtumat.

Maksullisiin tapahtumiin ilmoittautuvalta peritään heti ilmoittautumisen yhteydessä verkossa osallistumismaksu (sivusto ohjaa ilmoittautujan verkkopankkiin maksamaan). RIL-Senioreiden ohjeistuksen mukaan jäsenellä on mahdollisuus perua osallistumisensa maksullisiin tapahtumiin (kulttuuritilaisuuksiin, ekskursionihin ja kotimaan matkoihin yms.) sinä aikana, kun tapahtumiin ilmoittautuminen on edelleen käynnissä. Jos jäsen ilmoittautumisaikana peruu sääntöjen mukaisesti osallistumisensa, RILin toimistolta käsin siirretään myöhemmin maksu takaisin jäsenelle Eventillan maksusta perimää palvelumaksua lukuun ottamatta.

RIL-seniorien järjestämien tapahtumien osallistujamäärät ovat ilahduttavasti jälleen kasvaneet. Monet tapahtumat ovat olleet jopa täyteen varattuja. **Nyt on taas entistäkin tärkeämpää, että viime hetken esteen ilmaantuessa muistaisimme peruuttaa ilmoittautumisemme. Kätevimmin peruutus tapahtuu ilmoittautumisen vahvistusviestissä olevan linkin kautta. Jos se ei ole tallessa, voi peruutuksesta ilmoittaa RILin toimistoon (ossi.liang@ril.fi tai gsm 050 3076258) ja mielellään myös tapahtumavastaavalle.**

Uusi jonotuslistakäytäntö. Jos tapahtuman osallistujamäärä on täyttynyt, voi Eventillan kautta ilmoittautua jonotuslistalle. Kun/jos paikkoja vapautuu, ilmoittaa järjestelmä osallistumismahdollisuudesta listan ensimmäiselle. Ilmoituksen saamisen jälkeen vuorossa olevalla on yksi päivä aikaa (24 h ilmoituksen saamisesta) ilmoittautua vapautuneelle paikalle tapahtumakalenterissa. Sen jälkeen vuoro siirtyy seuraavalle.

Tilaisuuksien aineistot. Pyrimme tallentamaan tapahtumien aineistot RILin jäsensivuille niiden myöhempää tarkastelemista varten. Jäsensivuille pääsee RILin kotisivulta kohdasta "Jäsensivut". Sinne pitää kirjautua omilla tunnuksilla (oma s-postiosoite+oma salasana). Sieltä löytyy kohta "Tilaisuuksien aineistot", johon aineistot on tallennettu aikajärjestyksessä.

Ohjeita Teams-tapahtumiin osallistumisesta

Tänä syksynä on ollut kolme Teams-eksursiota Suomen eri kaupunkeihin. Niitä saatetaan järjestää jatkossakin. Lisäksi joihinkin tapahtumiin on ollut – ja on jatkossakin – mahdollista osallistua Teams-etäyhteydellä. Sen vuoksi on paikallaan muistuttaa ohjeista Teams-etäyhteyden käyttämisestä. Tähän on liitetty Jenni Aholan aikanaan laatima linkki ohjeisiin, jotka olivat kuulumisissa 1/2021. <https://www.ril.fi/media/2021/jasenyys/seniorit/teams-ohjeistus.pdf>

Nimilappujen käyttö

Sekä koti- että ulkomaan matkoilla ja muissa tilaisuuksissa käytetään RILin Senioreiden nimilappuja (myös avecit). Teattereissa, oopperassa ja niihin verrattavissa tilaisuuksissa nimilappuja ei tarvitse käyttää.

RIL-seniori saa nimilapun itselleen ja avecille pyytämällä RILin toimistosta. Ilmoitathan nimen ja toimitusosoitteen sähköpostiin ossi.liang@ril.fi.

Pohjois-Suomen Rakentajasienioreiden toimintaa

9.9. kokoonnuimme torikahveille Kauppahallin Kahvilaan. Osallistujia oli 18.

11-14.9. tehtiin matka Osloon. Matkalle osallistui 12 henkeä. Matkalla tutustuttiin mm Holmenkolleniin ja Kansallismuseon norjalaiseen taiteeseen. Myös keskusta-alueen uudet, kivipintaiset asuinrakennukset olivat näkemisen arvoisia. Totesimme, että Oslo oli todellakin vierailun arvoinen paikka.

13.10. toteutettiin valtakunnallinen Teams-vierailu Ouluun. Kuulime hienot esitykset Oulun maankäytön kehitysnäkymistä sekä kärkihankkeista. Puheenvuorojen pitäjinä kaupunkiympäristöjohtaja Marko Kilpeläinen, kaavoitusjohtaja Kari Nykänen, kaupungingeodeetti Kaija Puhakka ja kaupungininsinööri Tapio Siikaluoma. Meitä Pohjois-Suomalaisia oli paikan päällä 25 senioria ja lisäksi Teamsin kautta esityksiä seurasi reilut kymmenen senioria.

9.11. kokoonnuimme kahville Antell Piha -ravintolaan. Osallistujia 20.
Tulevat tapahtumat 2023

Torstaina 14.12. klo 12 järjestetään perinteinen joululounas (avec) Maikkulan Kartanossa.
Tulevia tapahtumia 2024

Jatkamme joka kuukauden toisena torstaina järjestettäviä kahvitapaamisia.

Tammikuussa osallistumme RIL-Nuoret Pohjois-Suomen matchmaking-tilaisuuteen. Seniorit järjestävät taas kerran CV-klinikan, jossa annetaan vinkkejä CV:n laatimiseen.

Helmikuussa järjestämme tutustumisen Senaatti kiinteistöjen toimintaan.

Matti Räinen

Lounais-Suomen RIL-Seniorit

26.9. aiheesta kiinteistömarkkinatilanne esitelmöi Esa Kaasilahti Turun OP-kodeista. Tilanne on moniongelmainen. Aiemmin oli yksi ongelma esim. korot. Nyt tilannetta huonontavat monet seikat: korkojen nousu, energian hinta, Venäjän hyökkäyssota Ukrainaan sekä inflaation vaikutus käytettävissä oleviin tuloihin. Ehkä lievää valoa ensi vuonna, sillä asumisen tarpeet eivät ole hävinneet. Paikalla 15 senioria.

24.10. aiheena Varsinais-Suomen maankäytön ja rakentamisen tulevaisuusnäkymät, esitelmöitsijänä Turun maankäyttöjohtaja Jyrki Lappi. Paljon kaavoitetaan ja rakennetaan uusia monipuolisia alueita ympäri maakuntaa: asuntoja, liiketiloja, teollisuutta, julkisia rakennuksia (mm. musiikkitalo ja areenakompleksi) sekä liikenneinfra (länsirata, lähiliikenneyhteydet, uusi junarata satamaan). Esitys oli erityisesti graafisen ulkoasun ansiosta oikein kiinnostava ja valaiseva. Paikalla 16 senioria.

28.11. lounastapaaminen avec ja pikkujoulut Koululla. Valittiin Tuomo Laitinen aloittamaan L-S seniorien kokoonkutsujan tehtävissä v. 2024 alkaen. Anssi Koskiahde opastaa Tuomoa tehtävässä 2 vuoden kokemuksellaan. Anssi jatkaa RIL-seniorien johtoryhmässä 2024 sekä LS-RIL:n hallituksessa. Kaikki olivat tyytyväisiä tuotuihin pikkujoulupaketteihin! Paikalla 8 senioria.

OIKEIN HYVÄÄ JOULUN ODOTUSTA KAIKILLE TOIVOTTAAN ANSSI TURUSTA!

Anssi Koskiahde

Pirkanmaan RIL-Seniorit

Pirkanmaan RIL-senioreilla oli syyskaudella 2023 kaksi lounaskokousta tiistaina 26.9. ja 14.11. Suomalaisella Klubilla, paikalla oli 19 ja 12 senioria. Syyskuussa professori Jorma Mäntynen / Destia piti esityksen ”Väylävisio 2025-2050” ja se löytyy linkistä.

<https://drive.google.com/file/d/1UfEOEWtm3orNgHofY7ARXpflEs09ETU3/view?usp=sharing>

Esityksen yhteydessä ja sen jälkeen käytiin vilkas keskustelu aiheesta. Suomessa pitäisi suunnata rajalliset resurssit harkitusti ja pitkäjänteisesti, eikä tuoda julki huonosti perusteltavia kymmenien/satojen miljardien uusia hankkeita, on panostettava olevaan pääväylästään. Kuntapäätäjät ja maan hallitus vaihtuvat 4 vuoden välein ja jälki on sitten sen mukaista.

Marraskuussa esityksen ”Katsaus Tampereen tuleviin katuhankkeisiin” piti suunnittelupäällikkö Jouni Sivenius Tampereen kaupunki / Kaupunkiympäristön rakennuttaminen ja ylläpito / Kuntatekniikan suunnittelu. Yleisesti voisi todeta, että myllerrys Tampereen katuverkossa jatkuu ja miljoonia kuluu infrahankkeisiin. Aihepiiristä käydyissä keskusteluissa nousi esiin taas kerran yhdyskuntarakenteen kuntanapainen ajattelu. Kaupunkirakentaminen Tampereen ahtaalle kannakselle on ongelmallista. Erilaisia hankkeita lähtee liikkeelle, oleva melko nuorikin rakennuskanta ja kaupunki-infra menee uusiksi. Oma lukunsa on katuratikan hiukan jälkijätöinen ahtaminen kaupunkirakenteeseen. Onneksi pääkatuja on tehty vuosikymmeniä sitten autoistumisen huumassa leveiksi. Toisaalta mm. seutukunnan rautatieverkoston hyödyntäminen on jäänyt selvityksiksi, eikä kaupunkiseudun yleiskaavaan ole ollut yhteistä tahtoa.

Jouluglögit nautitaan to 7.12. klo 19-22 Pyhäjärven vesillä. RILin Pirkanmaan alueosasto on varannut koko m/s Silver Sky laivan Jouluglögi-risteilylle juhlistamaan alueosaston 45-vuotista toimintaa.

PiRIL-seniorien kokoontumiset 2024 ovat alustavasti 8 viikon välein ti 23.1. ja ti 20.3. ja ti 14.5. Suomalaisella Klubilla.

Kalevi Lammi, gsm 0400 624601, kalevi.lammi@kolumbus.fi

PENTTI MUROLEN BLOGIKIRJA ”ENTÄS JOS?” ILMESTYNYT

”Entäs jos?”- julkaisu pohjautuu professori Pentti Murolen (1934-2021) lähes 700 blogikirjoitukseen. Julkaisuun on valittu 170 kirjoitusta aihepiireittäin ryhmitettynä. Kirjoitukset ovat syntyneet 10 vuoden aikana ja kattavat yhdyskunta- ja liikennesuunnitteluun liittyviä pohdiskeluja lähes 70 vuoden aikajänteeltä. Julkaisun toivotaan löytävän lukijoita niin Penan blogeja jo aiemmin seuranneiden joukosta kuin myös uusia, nuoria lukijoita. Julkaisu on syntynyt RIL-Senioreiden aloitteesta.

Julkaisu on ladattavissa ilmaiseksi RILin kirjakaupan sivustolta: Entäs jos? Pentti Murole (taiga.com). Julkaisu on saatavilla myös painettuna kirjana. Kirja on ilmainen ja sitä jaetaan niin kauan kuin painosta riittää.

Koska RIL:n toimisto on taloremontin takia epäsäännöllisesti miehitettynä, kirjan hankkiminen tapahtuu helpoiten seuraavasti:

- Kirjan jakelu RIL:n varastosta maanantaisin 11.12. ja 18.12.2023 klo 10.00-11.00 (osoitteesta SODEXOn respa, Lapinlahdenkatu 1 B, Ravintola Sisäpiha). Kirjapyyntöt mieluiten sähköpostilla osoitteeseen harryj.lindstrom@gmail.com tai 0400 214537 viimeistään edeltävänä sunnuntaina.
- Vuodenvaihteen jälkeen kirjaa voi tiedustella suoraan RIL:n toimistosta (em. rajoituksin) osoitteesta jaana.henell@ril.fi

AIKAMATKAAN PENAN MUKANA,
Harry Lindström

Viime kuulumisten jälkeen tapahtunutta

18.9. kävimme joukolla tutustumassa huomattavan taiteen tukijan ja suurliikemiehen, Amos Anderssonin kotimuseoon. Koti oli täynnä taidetta ja menneen ajan tunnelmaa. Mukana on 18 senioria aveceineen.

19.9. vierailtiin Helen Oy:n pääkonttorissa Kampin Sähkötalossa. Läsnä oli 30 senioria. Helenin johtava asiantuntija Timo Arponen kertoi meille Helenin matkasta kohti hiilineutraalia energiantuotantoa 2030. Hiilineutraali energiantuotanto rakennetaan useista paloista: puhdas sähköntuotanto tuulivoimalla, aurinkovoimalla ja ydinvoimalla, lämmöntuotanto lämpöpumpuilla, sähkökattiloilla ja kestäväällä bioenergialla, energiankäytön optimointi asiakkaan kanssa ja erilaisten ylijäämälämpöjen hyödyntäminen. Paljon kritisoitu kivihiilen poltto loppuu jo vuonna 2025.

21.9. Kansallisoopperan päänäyttämöllä nähtiin maailman kuuluisin baletti, Joutsenlampi. Tšaikovskin loisteliias musiikki ja ikonisen kaunis visuaalinen maailma saivat seniorit huokaisemaan ihastuksesta. Teoksella on pitkä historia myös Suomen kansallisbaletissa, joka esitti sen ensimmäisenä teoksenaan vuonna 1922. Kansallisbaletin 100-vuotisjuhlavuonna 2022 ensi-iltansa saanut David McAllisterin uusi, suomalaisille katsojille suunniteltu koreografia kunnioittaa teoksen pitkiä perinteitä. Joutsenlampea oli katsomassa 21 senioria aveceineen.

28.9. lounasesitelmän aiheena Suomalaisella klubilla oli vetytalous. EK:n johtava ilmastoasiantuntija Janne Peljo arvioi vetytalouden näkymiä Suomessa. Vety on uusi läpimurtoteknologia, jota tarvitaan ilmastokäänteen aikaansaamisessa. Paikalla oli runsas 50 kuulijaa.

5.10. järjestimme ekskursion Helsingin Seudun Ympäristöpalvelut Oy:n Blominmäen jätevedenpuhdistamolle. HSY:n toimitusjohtaja Tommi Fred ja toimialajohtaja Mari Heinonen kertoivat, miten kiertotalous on hoidettu vesi- ja jätehuollossa. Vesihuollossa energiaomavaraisuus on tällä hetkellä noin 75 %. Jätehuollossa kierrätysaste materiaalina on noin 49 %. Lisäksi sekajäte poltetaan Vantaan Energian jätteenpolttolaitoksella ja Helen hyödyntää puhdistetun jäteveden lämpöä kaukolämmön valmistuksessa, joten vesi- ja jätehuollon kierrätysaste on kokonaisuudessaan korkeampi kuin laitoksen oma tase. Kattava tietopaketti HSY:n kiertotaloudesta löytyy osoitteesta: <https://www.hsy.fi/jatteenpolttolaitokset-ja-kierratys/kiertotalous/>. Lopuksi kiersimme läpi Suomen moderneimman jätevedenpuhdistamon. Paikalla oli 25 senioria.

6.10. tutustuimme tekstiiliteoksistaan tunnetun taiteilijan Kustaa Saksin suurten kuvakudosten Rajamailla-näyttelyyn Designmuseossa. Museossa oli mukana 25 senioria aveceineen.

10.10. teimme sarjassaan toisen kävelyretken ”Helsinki 1918” Siltasaaren ja Hakaniemen ympäristössä FT Samu Nyströmin johdolla. Autenttisessa ympäristössä tutustuimme Suomen historian kannalta käänteentekevien valtiollisten tapahtumien tapahtumapaikkoihin unohtamatta niiden maailmanpoliittista taustaa sekä ruuan ja energian puutteesta kärsivän kansalaisen näkökulmaa. Yhteisessä kahvitilaisuudessa kierroksen jälkeen oli vielä mahdollista vertailla omien vanhempien ja isovanhempien kokemuksia noilta ajoilta. Kävelykierrokselle osallistui 23 henkilöä.

11.-15.10. teimme kulttuurimatkan Rein-joelle. Risteily kulki reittiä Frankfurt-Mannheim/Heidelberg -Speyer-Strasbourg/Kehl-Mainz-Frankfurt. Matkan varrella tutustuimme mm. Heidelbergin linnaan ja vanhaan keskusta-alueeseen, Speyerin katedraaliin, Strasbourgiin sekä Eberbachin luostariin. Jokiristeilylle osallistui yhteensä 23 senioria aveceineen.

13.10. oli ensimmäinen Teams-ekskursio Ouluun, jossa saimme kaupungin yleisesittelyn sekä maankäytön kehitysnäkymien ja merkittävimpien investointien esittelyt. Oulun kärkihankkeita esitteli kaupunkiympäristöjohtaja Marko Kilpeläinen, ajankohtaisia kaavoitushankkeita kaavoitusjohtaja Kari Nykänen, varautumista vihreän siirtymän teollisuushankkeisiin kaupungingeodeetti Kaija Puhakka sekä Oulun ajankohtaisia liikennehankkeita kaupungininsinööri Tapio Siikaluoma. Paikan päällä Oulussa oli 25 henkilöä ja Teams-yhteydellä 10 henkilöä.

17.10. oli vuorossa musikaali Rakas Evan Hansen Helsingin Kaupunginteatterissa. Rakas Evan Hansen on tarina itseksi kasvamisen vaikeudesta ja itsensä löytämisen voimasta. Se on tarina nuoruudesta, tarina vanhemmuudesta ja tarina nopeasti kasvavista lapsista ja äideistä, jotka pysyvät aina lapsensa rinnalla. Musikaalia oli kastomassa 8 senioria aveceineen.

19.10. lounasesitelmässä kuulumme tuulivoiman rakentamisesta. Paikalla oli noin 50 senioria. Helen Oy:n Power Asset Manager Jari Kottonen kertoi omistajan roolista hankkeiden projektoinnissa. Esimerkkinä oli Lakiankangas 3 tuulivoimapuisto Pohjanmaalla, jonka vuotuinen energiantuotanto on 270 GWh. Rakennusliike Suvic Oy:n toimitusjohtaja Ville Vesanen kertoi tuulivoimalan rakentamisen tekniikoista. Käytiin läpi maatuulivoimaloiden maanvarainen, paalu- ja kallioankkuriperustaminen. Merituulivoimaloissa on vielä lisäksi erilaisia kelluvia perustuksia.

26.10. toisessa Teams-ekskursiossa tutustuimme Jyväskylän rakentamiseen. Jyväskylän elinkeinopalveluiden näkökulmasta ajankohtaista kaupungin rakentamis- ja kaupunkikehityshankkeista ja tulevaisuuden näkymistä kertoi verkostopäällikkö Tanja Oksa. Teams-yhteydellä oli mukana 10 henkilöä. [Linkki esitykseen.](#)

31.10. pidettiin Seniorien syyskokous Pasilassa, isäntänä WSP ja tj. Harri Yli-Villamo. Tilaisuudessa julkistettiin professori Pentti Muroleen blogista toimitettu kirja ”Entäs jos”. Kirjasta enemmän toisaalla näissä kuulumissa. Syyskokouksessa oli paikalla 17 senioria. Kokouksessa valittiin kahden erovuoroisen johtoryhmän jäsenen tilalle seuraavaksi kaksivuotiskaudeksi Pekka Rantamäki ja Olli Hämäläinen. Auni Palo, Tapio Aho, Juha Hetemäki ja Kyösti Oasmaa valittiin jatkamaan toiseksi kaksivuotiskaudeksi. Kokous käsitteli myös ensi vuoden toimintasuunnitelman, joka hyväksyttiin.

15.11. teimme retken Tampereelle ja tutustuimme aluksi uuden Nokia Arenan tiloihin ja toimintaan. Nokia Arena on varattuna jo moneksi vuodeksi ja kilpailukyky perustuu siihen, että tiloja voidaan hyvin nopeasti muuttaa digitaalisesti eri toimintoihin. Seuraava kohde oli Sara Hildénin taidemuseo ja korealaisen Lee Bulin näyttely. Esittely antoi hyvän käsityksen eri tekniikoilla toteutetuista taideteoksista. Tampereen kaupunkikehityksestä ja menestymisen avaimista kertoi kaupunkiympäristön palvelualueen johtaja Mikko Nurminen Näsinneulan näköalatornissa. Tampereen kilpailukyky perustuu strategiaan yhtenäisiin linjauksiin ja kun hankkeesta on päätetty, tehdään ne yksimielisesti. Retki huipentui Tampereen Työväen teatterin esitykseen Molièrin Saiturista. Retkelle osallistui 34 henkilöä.

16.11. lounasesitelmän aiheena Suomalalaisella Klubilla oli "Ukrainan sodan teknologiset opetukset, mm droonien käyttö". Esitelmän piti MPKK:n sotatekniikan laitoksen johtaja eversti Mauri Etelälähti. Hänen esitelmänsä sisälsi mielenkiintoisen katsauksen teknisen kehityksen vaikutuksesta sotatekniikan eri osa-alueille. Hän käsitteli myös sotataloutta, jonka merkitys jatkossa korostuu Ukrainan puolustustaistelussa. Esitelmää oli kuuntelemassa vajaat 50 henkilöä, jotka esittivät esitelmän jälkeen lukuisia syventäviä kysymyksiä eversti Etelälähdelle.

16.11. Helsingin Kaupunginteatterin Arena-näyttämön esitys Hiirenloukku peruuntui viime minuuteilla sairaustapauksen vuoksi.

19.11. tutustuimme asiantuntevan oppaan johdolla Tamminiemessä Urho Kekkosen museoon. Museorakennus on toiminut Kekkosen lisäksi monen muunkin presidentin kotina. Vierailu päättyi museon viereiseen kahvila Adjutanttiin, missä Kekkosen ajan muistelu jatkui. Museovierailuun osallistui 21 henkilöä.

20.11. vierailimme 25 hengen voimalla HSL toimistossa, jossa saimme kuulla neljän asiantuntijan esitykset. Strategiaohjauksyksikön päällikkö Veera Laiterä kertoi HSL:n yleisesittelyn ja HSL:n toiminnasta uuden strategian mukaisesti asiakas- ja datalähtöisenä liiketoimintaorganisaationa. Runsasta keskustelua tuli HSL taloudesta, jossa haasteena on käyttäjien vähentyminen koronan jälkeen ja uusien investointihankkeiden aiheuttama infrarahoituksen suuri kasvu. Nykyisen infrarahoituksen mallin muutostarpeita selvitetään. Liikennejärjestelmäyksikön päällikkö Johanna Järvinen esitteli MAL2023-suunnitelmaa ja MAL-sopimuksen valmistelun nykytilanteesta kuntien ja HSL:n kannalta. Keväällä on edessä kuntien toiveiden ja valtion rahoituksen yhteensovittaminen. Liikennejärjestelmäasiantuntija Sakari Metsälampi kertoi Helsingin seudun raitioliikenteen kehittämisenäkymiä 2040-luvulle. Monia uusia hankkeita on suunnitteilla ja miten runsas liikennemäärän kasvu hoidetaan Helsingin keskustassa, on selvitysvaiheessa. Informaatiopäällikkö Joona Packalén kertoi etuajassa valmistuneen Raide-Jokerin eli Pikaratikan onnistuneesta käyttöönotosta. Investointihankkeen valmistuminen aiheutti ongelman liian vähistä raitiovaunuista, joten liikenne on aloitettu nyt harvemmillä vuorovälillä ja tihennetään asteittain. Saamme esitykset ja ne ladataan RIL:n jäsenisivuille.

22.11. tutustuimme 20 seniorin kanssa Espoon projektinjohtajan Antti Mäkisen johdolla Tapiolan, Keilaniemen ja Otaniemen suunnitteluun ja rakentamiseen. Tapiolan mittava uudistushanke on jo pitkällä ja hankkeen aikana toteutetut metroasema, bussiterminaali, maanalainen keskuspysäköinti ja kattavat kaupalliset palvelut kauppakeskus Ainoan ja kauppakeskus Länsituulen myötä ovat parantaneet Tapiolan kaupallisen keskustan saavutettavuutta, houkuttelevuutta ja toimintaedellytyksiä. Tapiolan mittava ja onnistunut keskustauudistus on voittanut vuoden 2023 Elävät Kaupunkikeskustat (EKK) ry:n vuotuisen keskustakilpailun. Otaniemessä tullaan lisäämään asumista. Yhteyden parantamista Tapiolan suuntaan samanlaisella Kehä I tunneloinnilla kuin Keilaniemessä tutkitaan. Keilaniemessä on suunnitteilla mittavat asuntorakentamis- ja toimistorakentamishankkeet. Uudet hankkeet tulevat perustumaan isoon, koko alueen alle rakennettavaan, keskuspysäköintilaitokseen. Senioreita hieman keskustelutti hybriditornien (asuminen/toimisto) ja yksityisen keskuspysäköinnin toteutettavuus.

22.11. nähtiin Kansallisteatterin Pienellä näyttämöllä peruskorjatun näyttämön avajaisesitys, Europeana. Se kertoi niistä yleistä tavoitteista, joiden oli määrä johdattaa kohti uudenlaista, parempaa ihmisyyttä. Minna Leinon ohjaama ja dramatisoima esitys pohjautuu Patrik Ourednikin teokseen Europeana, 20. vuosisadan lyhyt historia. Europeanaa oli katsomassa kolme senioria aveceineen.

28.11. kolmannessa Teams-ekskursiossa Vaasan kaupungin kuntatekniikan yleisesityksen piti kuntatekniikan johtaja Jukka Talvi. Keskustelussa esillä oli mm. Giga-Vaasan alue sekä pyörä- ja joukkoliikenteen asioita. Teams-yhteydellä mukana oli 12 henkilöä. [Linkki esitykseen.](#)

3.12. aukeni 20. Musta laatikko Kansallisteatterin Suurella näyttämöllä. Musta Laatikko on ainutlaatuinen elävän journalismin esitys, joka ottaa katsojan mukaan hämmästyttävien tietojen, yllättävien oivallusten ja koskettavien tositarinoiden äärelle. Pitkään valmisteltujen ja aikaisemmin julkaisemattomien tarinoiden kertojina ovat Helsingin Sanomien toimittajat ja kuvaajat. Mustaa laatikkoa oli avaamassa 32 senioria aveceineen.

RIL-senioreiden tapahtumat

Säännölliset tapaamiset

RIL-Senioriladyt pitävät kahvivilaisuudet Helsingissä Cafe BRIOSSissa, Kalevankatu 9. Kahvia, teetä, salaattia nautitaan omakustanteisesti joka kuukauden 1. tiistai klo 14.00.

Seniorien Ison Omenan kahvivilaisuudet pidetään Coffee House kahvilassa, joka on Ison Omenan kauppakeskuksen vanhan osan 1. kerroksessa heti liukuportaiden päässä. Lähin pysäköinti on Omenan parkkihalli P1B, missä 2 tunnin ilmainen pysäköinti. Kahvit juodaan joka kuukauden ensimmäinen keskiviikko klo 13–15. Paikalla on ollut vaihteleva määrä senioreja 5-12.

Tulevia tapahtumia

Tiistaina 19.12. klo 18 toivotamme seniorit aveceineen tervetulleiksi virittäytymään Joulun tunnelmaan Polyteknikkojen Kuoron (PK) joulukonserttiin Johanneksenkirkkoon. PK:n joulukonsertissa uusi ja vanha mieskuoromusiikki kohtaavat jälleen hartaassa kokonaisuudessa. Tunne tutun lämmön läikähdys ja joulumieli – ja tule herätelleyksi uusiin jouluisiin musiikkikokemuksiin. Kuoroa johtaa Saara Aittakumpu. Olemme varanneet konserttiin 50 lippua. Ilmoittautuminen on päättynyt. Tapahtumavastaava on Rita Piirainen, puh. 0400 676067.

Lauantaina 30.12. klo 13 nähdään Helsingin Kaupunginteatteri suurella näyttämöllä koko perheen lumovan Disney-suurmusikaalin, Pieni merenneito. (avec) Pieni merenneito on kiehtovan ihana, ajaton rakkaustarina, jonka maagisen kaunis musiikki on hurmannut yleisöt ympäri maailman. Huikea musikaali on uinut suoraan katsojien sydämiin myös Helsingissä. Ohjaajana mies lukuisien menestysmusikaalien (mm. Kinky Boots) takaa – Samuel Harjanne. Alan Menkenin lumoava musiikki teki aikoinaan tästä elokuvasta yhden maailman isoimmista menestyksistä. Musikaalia varten hän on säveltänyt yli 10 uutta laulua, ja mukana ovat luonnollisesti hitit Part Of Your World ja Oscar-palkinnon voittanut Under the Sea.

HUOM! Esityksessä käytetään strobovaloja, jotka saattavat herkimmille aiheuttaa pahoinvointia. Ikäsuositus 7-vuotiaista ylöspäin.

Olemme varanneet musikaaliin yhteensä 40 lippua.

Ilmoittautuminen on päättynyt

Lisätietoja esityksestä <https://hkt.fi/esitykset/pieni-merenneito/>.

Yhteyshenkilö Tuija Rätty, 050 5111 639.

Torstaina 4.1. klo 19 kamariorkesteri Avantin jo perinteeksi muodostunut Loppiaiskonsertti Svenska Teaternissa. (avec) Konsertti suuntaa heti vuoden 2024 alussa kuumaan, argentiinalaisen tangon maailmaan, kun lavalle Avantin seuraksi saapuvat Maria Ylipää, Marzi Nyman, Niko Kumpuvaara ja Ville Herrala.

Argentiinalaisen tangon mestari Astor Piazzolla kehitti 1950-luvulla uuden tyylin, joka tunnettiin nimellä tango nuevo (suom. uusi tango). Taidemusiikin yhdistäminen tuliseen tangoon ja jazzin vapaaseen improvisaatioon sai aikaan valtavan myrskyn perinteisen argentiinalaisen tangon piireissä, ja se nosti Piazzollan maailman tunnetuimpien tangosäveltäjien eturiviin. Sittemmin tästä tangon uudesta suunnasta on tullut maailmanlaajuinen ilmiö.

Maria Ylipää yhdessä maamme nimekkäimpien musiikin moniottelijoiden kanssa on tulkinut Piazzollan sielukkaita ja tulisia kappaleita vuodesta 2018. Nyt Kamariorkesteri Avanti! tarttuu näihin kappaleisiin Marzi Nymanin ja Niko Kumpuvaaran Avantin jousiorkesterille tekemillä uusilla sovituksilla. Lavalla Avantin seurana nähdään Maria Ylipää, Niko Kumpuvaara, Marzi Nyman sekä Ville Herrala.

Loppiaiskonserttiin olemme varanneet yhteensä 40 lippua. Ilmoittautuminen on päättynyt. Lisätietoja esityksestä <https://svenskateatern.fi/fi/ohjelmisto/ylipaa-ystavat-feat-avanti-piazzolla/>.

Yhteyshenkilö Tuija Rätty, 050 5111 639.

Torstaina 11.1. klo 13 vierailimme Ateneumin taidemuseossa tutustumassa Väria ja valoa – Impressionismin perintö -näyttelyyn (avec). Osallistumme ensin yhdessä näyttelyinteroon, jonka jälkeen jokainen voi tutustua tarkemmin näyttelyyn omatoimisesti. Näyttely esittelee impressionistista ja uusimpressionistista taidetta ajanjaksolta 1860-1916. Se rinnastaa kansainvälisen taiteen huippunimet kuten Claude Monet, Auguste Renoir, Camille Pissarro ja Alfred Sisley suomalaisen väritaitteen lyhyeen, mutta intensiiviseen kukoistuskauteen. Olemme varanneet näyttelyinteroon yhteensä 40 paikkaa. Ilmoittautuminen ja näyttelyintron maksu 11€/henkilö (sis. Eventillan maksun) viimeistään 26.12.

Ryhmille tarkoitettu sisäänkäynti sijaitsee Ateneuminkujan puolella, josta pääsee suoraan meitä palvelevalle ryhmäkassalle. Ennen näyttelyintron alkua jokainen huolehtii ryhmäkassalla museon sisäänpääsymaksun joko museokortilla tai maksamalla 12 €/henkilö.

Saavuthan riittävän ajoissa paikalle. Näyttelyintro alkaa klo 14 ja Ateneum-salin ovien sulkeuduttua ei ole enää mahdollista osallistua interoon.

Tapahtumavastaava on Rita Piirainen, puh. 0400 676067.

Torstaina 18.1. klo 14 tutustumme oppaan johdolla Rafael Wardin näyttelyyn Didrichsenin taidemuseossa. Rafael Wardin (1928-2021) taiteen ytimessä on väri. Rakastetun taiteilijan värikylläiset, usein keltaisen sävyjä hehkuvat asetelmat sekä henkilö- ja kaupunkikuvaukset näyttävät elämyksellisinä ensi katsomalla.

Näyttelyssä nähdään taiteilijan viimeisinä elinvuosina valmistuneita teoksia, joita ei ennen tätä ole esitelty julkisesti. Lisäksi on mahdollista tutustua museon omiin kokoelmiin, missä teemana on värien käyttö.

Osallistujamäärä on enintään 25 henkilöä ja opastuksen hinta on 7€/henkilö. Lisäksi jokainen maksaa paikan päällä sisäänpääsymaksun 14€, jonka voi maksaa myös museokortilla.

Kierroksen arvioitu kesto on noin yksi tunti.

Ilmoittautuminen viimeistään 10.1.2024.

Yhteyshenkilönä toimii Kari Lautso, puh 0400411030

Tiistaina 23.1. klo 10.30-12 lounasesitelmän Suomalaisella klubilla (avec) pitää Rakennusteollisuuden toimitusjohtajan Aleksi Randell. Hän kertoo meille taloustilanteen vaikutuksista asunto- ja muuhun rakentamiseen ja miltä tulevaisuus näyttää. Miten hallituksen linjaukset vaikuttavat rakennusalaan ja mitä pitäisi tehdä, jotta alan osaaminen säilyisi ja ihmisille saataisiin asuntoja sinne missä on töitäkin. Ilmoittautumiset viimeistään 16.1. Mukaan mahtuu 80 henkeä. Lounas maksetaan klubilla. Ilmoita, jos et jää syömään. Tapahtumavastaava Petri Jalasto, 040 5529039.

Keskiviikkona 7.2. klo 14 -15.30 järjestetään esittely Suomirata Oy:n kokonaistilanteesta ja erityisesti Lentoradan suunnittelutilanteesta Suomirata Oy:n toimistossa Lentäjätie 3, 01530 Vantaa. Kokoontuminen kiinteistön vastaanotossa. Esittelyn pitää suunnittelujohtaja Sirun Koski.

Yhtiö valmistautuu hallitusohjelman mukaisiin toiminnallisiin muutoksiin, jolloin jatkossa yhtiö keskittyy Lentoradan suunnitteluun. Lentoradan ympäristövaikutusten arviointi sekä esiselvitys ovat valmistuneet ja YVA-menettely päättyy alkuvuodesta 2024, jonka jälkeen suunnittelutyö jatkuu yleissuunnittelu-vaiheeseen. YVA-raportissa on käsitelty vaihtoehtoina Lentorata ja nykyisen pääradan lisäraiteen rakentaminen. Euroopan komissio on myöntänyt hankkeelle Verkkojen Eurooppa-välineen rahoitusta.

Vierailuun mahtuu 30 henkilöä ja ilmoittautumiset perjantaihin 2.2. mennessä. Kahvitarjoilu luvassa, joten ilmoita mahdolliset ruoka-allergiat.

Tapahtumavastaava Kari Ruohonen, 040 5045170.

Torstaina 15.2. klo 10.30-12 lounasesitelmä Suomalaisella klubilla (avec) aiheena tekoäly ja kyberturvallisuus. Esitelmänsijä on kansanedustaja ja kyberturvallisuusasiantuntija Jarno Limnell. Ilmoittautumiset viimeistään 10.2. Ilmoita, jos et jää syömään. Osanottajamäärä enintään 80. Tapahtumavastaava Kyösti Oasmaa, 050 3767414.

Torstaina 22.2. klo 18.30 näemme Helsingin Kaupunginteatterin Suurella näyttämöllä todellisen farssien klassikon, Ilmasta rahaa. (avec)

Näytelmä on yhä uudestaan räjähtävä naurupommi, joka tarjoaa joukon poikkeuksellisen nopeita juonenkäänteitä, yllättäviä väärinymmärryksiä ja kohtuullisen määrän kuuluisaa ovien pauketta. Mikko Laine (Pekka Strang) on saanut potkut työstään vuosia sitten, mutta on kekseliäänä miehenä löytänyt uuden ansaintakeinon huijaamalla sosiaaliviranomaisia aina siihen asti kunnes KELA:n tarkastaja saapuu yllätysvierailulle. Mikon rakennelma uhkaa sortua. Tukulasta tilanteesta irti pyristelevä Mikko tulee vetäneeksi myös ystävänsä Otto Pellin (Janne Kataja) mukaan valheeseen. Käsittämätön härdelli ratkeaa yllättävällä tavalla, mutta sitä ennen on luvassa niin meheviä käänteitä, ettei niistä nauramatta selviä!

Olemme varanneet tilaisuuteen yhteensä 40 lippua. Ilmoittautumiset ja maksut 46 €/lippu (sis. Eventillan maksun) viimeistään 19.1. Mikäli ilmoitat myös avecisi, käytä molemmille samaa sähköpostiosoitetta. Tällöin voimme järjestää teille vierekkäiset paikat ja toimittaa liput samaan sähköpostiosoitteeseen.

Lisätietoja esityksestä <https://hkt.fi/esitykset/ilmasta-rahaa/>.

Yhteyshenkilö Tuija Rätty, puh 050 5111 639

Perjantaina 1.3. klo 12 työmaaeekskursio Finlandia-taloon Skanskan saneeraustyömaalle, joka on vuoden työmaa 2023-kilpailun finalistti. Turvavarusteet saadaan urakoitsijalta, omat turvakengät, jos mahdollista. Arvioitu kesto noin 2,5 tuntia. Järjestäjä lähettää ilmoittautuneiden sähköpostiin linkin Skanskan turvaohjeista, joihin tulee tutustua ja kuitata ennen vierailua. Kokoontumispaikka Finlandia-talon ja pikku-Finlandian välissä Karamzininranta 4:ssä. Ryhmän maksimikoko 20 hlöä, ilmoittautumiset pe 23.2. mennessä. Tapahtumavastaava Sakari Koivisto, 050 62011, koivisto.sakari@gmail.com.

Perjantaina 1.3. klo 19 suuntaamme Musiikkitaloon Helsingin Kaupunginorkesterin (HKO) ja UMO Helsinki Jazz Orchestran Quincy! -konserttiin. (avec) Säveltäjä, sovittaja, legendaarisen hybridiorkesterin Metropole Orchestran ylikapellimestari Jules Buckley on yksi maailman kysytyimmistä genre-alkemisteista. Hän varttui kuunnellen isänsä ”tosi siistiä” levykokoelmaa: ”Musiikki soi koko ajan.” Tässä konsertissa Buckleyn padassa porisee hänen idolinsa Quincy Jonesin musiikki HKO:n, UMO:n ja huippusolistien tarjoilemana. Olemme varanneet konserttiin yhteensä 20 lippua. Ilmoittautuminen ja maksu XX €/henkilö viimeistään 9.2.

Maksu sisältää pääsylipun konserttiin ja kuohuviinitarjoilun konsertin väliajalla.

LIPUT TULEVAT MYYNTIIN TAPAHTUMAKALENTERIIN HETI KUN RYHMÄVARAUS ON VAHVISTETTU.

Yhdyshenkilö Rita Piirainen, puh 0400 676067

Maanantaina 4.3. klo 19 käymme Kansallisteatterissa katsomassa Sofi Oksasen uutuusnäytelmän Mansikkapaikka (avec). Odotettu näytelmä kantaesitetään maaliskuussa 2024. Mansikkapaikka on pelottavan ajankohtainen, trillerimäisten käännteiden draama, jossa ihmiset ajautuvat vihamielisen ideologian pelinappuloiksi. Sofi Oksasen kirjoittama Mansikkapaikka kohdistaa katseen siihen järkyttävän syvään kuiluun, joka on jakanut maailman kahteen keskenään vihamieliseen leiriin. Globaalin maailman pimeät voimat eivät toimi vain jossakin epämääräisessä kaukaisuudessa, vaan meidän keskuudessamme. Ja siinä pelissä ovat panoksena perustavat arvot – vapaus ja ihmisoikeudet. Sofi Oksanen on maailmanluokan kirjailija, jonka uuden näytelmän kantaesitys on odotettu kulttuuritapaus. Oksasen kirjoittaman uutuusdraaman ohjaa Mika Myllyaho. Edellisen kerran Myllyaho ohjasi Oksaselta Puhdistus-näytelmän. (2007), josta tuli valtava menestys. Olemme varanneet esitykseen yhteensä 40 lippua. Ilmoittautumiset ja maksut 49 €/lippu (sis. Eventillan maksun) viimeistään 2.2. Mikäli ilmoitat myös avecisi, käytä molemmille samaa sähköpostiosoitetta. Tällöin voimme järjestää teille vierekkäiset paikat ja toimittaa liput samaan sähköpostiosoitteeseen.

Lisätietoja esityksestä: <https://www.kansallisteatteri.fi/esitys/mansikkapaikka>. Yhteyshenkilö Tuija Rätty, puh 050 5111 639

5.-10.4. kulttuurimatka Berliiniin ja Dresdeniin. Nyt on vihdoin saatu kauan odotettu Berliini-Dresden, saksalaisen arkkitehtuurin, kaupunkirakentamisen ja kulttuurin matkaohjelma valmiiksi ja myös aikaisemmilta matkoilta tutun Uudenmaan Seuramatkojen kanssa. Tutustumme 6 päivän ajan ensi huhtikuussa heti pääsiäisviikon jälkeen Keski-Euroopan historiaan ja kulttuuriin, nykypäivään ja tulevaisuuden näkyymiin hyvässä seurassa ja asiantuntevassa opastuksessa.

Tämä matka oli RILin ohjelmassa jo neljä vuotta sitten, mutta pandemia ja sota ovat meitä viivästyttäneet. Ensi keväänä pääsemme vihdoin tälle matkalle ja tärkeä olisi saada 25 lähtijää, koska tämä määrä vaikuttaa merkittävästi hintaan ja saisimme matkan jaetussa kahden hengen huoneessa erittäin korkeatasoisissa 4 tähden hotelleissa hintaan 1 769 €/hlö. Puhukaa ystäville ja tutuille myös, koska hyvässä ja tutussa RILin seurassa tämä meidän erinomainen ohjelmamme on vieläkin parempi.

Oppaana meillä on Saksassa vuosia asunut ja opiskellut, erityisesti kulttuurihistoriaan perehtynyt, arkkitehti Mikael Merenmies, joka tutustuttaa meidät Saksan rakentamisen historiaan, nykypäivään ja sen suuntauksiin. Emme voisi olla paremmissa käsissä. Saksan aina sykkivät kaupunkikeskustat, Berliinin Kurfürstendamme ja KaDeWe tavaratalo varsinkin, ovat aina näkemisen ja kokemisen arvoisia. Neljän tähden hotellimme Hollywood Media on nimenomaan tällä alueella. Berliinin upeasta musiikkitarjonnasta on myös mahdollista päästä nauttimaan. Dresden on monilta vielä käymättä ja sen täydellisesti uudelleenrakennettu vanha keskusta laajoine kävelyalueineen on henkeäsalpaavan upea. Asumme Amedia Plaza Dresdenissä, aivan Vanhankaupungin sydämessä.

Joulun odottamisen ohella on nyt myös syytä varata ensi vuoden ohjelmaan aikaa ja lähteä heti pääsiäisen jälkeen Keski-Euroopan kevääseen tälle odotetulle Berliini-Dresden matkalle. Varatkaa päivät 5-10.4. kalenteriinne ja seuratkaa tapahtumasivuja. Koko ohjelma tulee sinne viikolla 50. Ennakkomaksu on Saksan hotellien vuoksi tehtävä tammikuun 31. päivään mennessä ja loppuosa tulee maksuun helmikuun 29. päivä.

RIL Senioreiden puolesta matkan vetäjänä toimii Pekka Auro, mob: +358 40 777 9426, joka mielellään vastaa kaikkiin matkaa koskeviin kysymyksiin. Älkää epäröikö soittaa!

Torstaina 11.4. klo 18.30 näemme Kaupunginteatterin Arena-näyttämöllä Forever Young-näytelmän (avec). Eletään tulevaisuutta, muutama vuosikymmen nykypäivästä eteenpäin. Arena-näyttämö on muutettu vanhainkodiksi, jossa Kaupunginteatterin näyttelijät viettävät päivänsä tiukan hoitajan tarkkailussa. Mutta kun hoitajan silmä välttää, heräävät harmaat ramppipantterit henkiin. Ihanaa olla koko porukalla yhdessä ja muistella menneitä! Ja heillä on mitä muistella, sillä kukin on jo 90-vuotispäivänsä viettänyt. Jos muisti ei aina toimikaan eikä jalka nouse kuten 2000-luvun alkuvuosikymmeninä suuren näyttämön musikaaleissa, niin lauluääntä ei ajan hammas ole nakertanut! Ja lauluja riittää – aina 1960-luvulta asti, kaikki vuosikymmenten parhaat hitit. Forever Young on kuin vanhainkodin Vain elämää, jossa jokainen näyttelijä on päivän artisti, ja yhdessä muistellaan nuoruuden hurjasteluita. Tässä riehakkaanhaikeassa musiikkikomediasa pääset sinuiksi ikääntymisesi kanssa. Naurat ja huomaat melkein laulavasi mukana, kun Arena-näyttämö raikaa tunnetuimpia hittejä viime vuosikymmeniltä.

Olemme varanneet esitykseen yhteensä 30 lippua. Ilmoittautumiset ja maksut 43 €/lippu (sis. Eventillan maksun) 8.3. mennessä. Mikäli ilmoitat myös avecisi, käytä molemmille samaa sähköpostiosoitetta. Tällöin voimme järjestää teille vierekkäiset paikat ja toimittaa liput samaan sähköpostiosoitteeseen.

Lisätietoja esityksestä: <https://hkt.fi/esitykset/forever-young/>.

Yhdyshenkilö Tuija Rätty, puh 050 5111 639

Tiistaina 14.5. klo 19 esitetään Kansallisoopperan Stravinsky-illassa Petruska ja Kevätuhri (avec). Igor Stravinsky järjestytti balettimaailmaa 1910-luvulla säveltämällä uudenlaista vahvaa balettimusiikkia, joka vakiinnutti hänen asemansa yhtenä vuosisadan arvostetuimmista säveltäjistä. Kaksi keskeistä Ballets Russes -ryhmälle luotua teosta, Petruska ja Kevätuhri, käänisivät uuden sivun balettihistoriassa musiikillaan, koreografiallaan ja visuaalisuudellaan. Stravinsky-illassa alkuperäisteosten näkökulma käännetään uuteen asentoon, ja Stravinskyn vaikuttava musiikki yhdistyy tuoreisiin koreografioihin ja näyttäviin uusiin visualisointeihin. Ilmoittautumiset ja maksut 72 €/lippu (sis. Eventillan maksun) viimeistään 5.1. Mikäli ilmoitat myös avecisi, käytä molemmille samaa sähköpostiosoitetta. Tällöin voimme järjestää teille vierekkäiset paikat ja toimittaa liput samaan sähköpostiosoitteeseen. Lisätietoja esityksestä: <https://oopperabaletti.fi/ohjelmisto/stravinsky-ilta/>. Yhteyshenkilö Tuija Rätty, puh 050 5111 639